

Fascinaziun Laax

Sculpturas da glisch colligian quartiers a Laax e scuffleschan aschia cuminonza

SUSI ROTHMUND/FMR

■ **En vitgs e vals tarlischen actualmeins illuminaziuns da tuttas uisas. Aschia era a Laax e leu procura la vischnaunca dapi treis onns per ina decoraziun d'unviern tut apartia cul num «Fascinaziun Laax». A Laax-Salums, sper l'ustria Strausennest dat ei uonn ina nov'atracziun.** «La detga dil Crap Fraissen» tenor la poesia dil plevon, sribent e poet indigen Flurin Camathias (1871 – 1946) vegn projectada leu directamein sils pégn. Quei cun dudisch maletgs dall'artista Yvonne Gienal. Tier la «Fascinaziun Laax» dat ei in fegl sgulont che vegn repartius proximamein ellas casadas da Laax. Leu anflan interessai era il plan per la spassegiada d'ina atracziun tier l'autra – tras in «mund» da praulas, détgas e canzuns. Tenor la gerua responsabla, *Marita Buchli*, cuozza quella tura biebein in'ura. Sco ella ha declarau sin damonda dalla FMR, ha la vischnaunca da Laax investau presapauc 700 000 francs per realisar l'entira «Fascinaziun Laax».

Siemis ed in cor pulsont

La numra in sil program ein las «petgas dil siemis» sper casa communal. Las treis petgas simboliseschan differents carstgans che sentaupan silla piazza dil vitg. Cul code QR ch'ei d'anflar leu pon ils visitaders tedlar la poesia «Las paterlieras»



In maletg dall'artista Yvonne Gienal tier «La detga dil Crap Fraissen» che vegn projectaus sils pégn a Salums. FOTO SUSI ROTHMUND

d'Alfons Tuor che vegn recitada d'*Erwin Ardliser*. Ei pon – sco tier tut ils auters posts – era aunc leger in text davart quell'inscenaziun. Sco secunda staziun vegn «la pèdra da Laax» indicada. Leu meina il code QR tier la canzun «La sera sper il lag». Flurin Camathias (1871-1946) ha seschau inspirar dil Lag Grond e scret la poesia «La sera sper il lag». Ils onns 1990 ha il vischin da Laax, *Gion Balzer*

Casanova, cumponiu la melodia tier la poesia e regalau al cant romontsch ina vera pèdra che vegn cantada oz da chors sigl entir mund. Sco in cristagl ch'ei ruclaus giu dil cuolms stat la «pèdra» amiez il Lag Grond. Monumental e tuttina filigran semuossa la rucla da fier cun ina peisa dad 1,5 tonnas ed in diameter da 3,5 meters. Sco ins po leger el program ei il Lag Grond per biar e biars il «cor» dalla vischnaunca

ca da Laax. La glisch che semova egl object fetschi perquei allusiu ad in cor pulsont. Sco tierz post anflan ils visitaders las petgas dall'installaziun «marcau». Apparentamein piazzadas casualmeins, fan ellas termagls culla magia dalla perspectiva. Ils singuls elements setransformeschentan tuttenina ad ina ovra cumpletta che revela il pli enconuschent rumpalieungas romontsch «tschuntschien – tschuncontatschun – tschancs tschufs».

La detga dil Crap Fraissen

«Avon onns vivevan sur Laax strias nauschas e spèrts malvugli ch'eran scuidus sil bi vitg e ses habitonts. Per quei motiv ein els sedecidi da metter il vitg e ses avdonta a frusta. Lunsch sur il vitg silla spunda teissa da Runs sesanflava in crap gigantic.» Aschia entschiva la detga dil Crap Fraissen ch'ins catta a Salums tiel post numra quater. Igl ei ina fusiun dil text da basa, numnadamein dalla poesia originala da Flurin Camathias e dall'adattaziun che *Riccarda Camenisch Congo* ha scret pil cudisch d'affons. Cul code QR cumpara il text ed ins po era tedlar la detga. Visualisada vegn ella cun dudisch maletgs dall'artista Yvonne Gienal che vegnan projectai leu directamein sils pégn. Sil plaz, ni era pli tard a casa, eis ei pusseivel da guder entginas canzuns dil Chor da scolars dalla scola Laax.

«Jeu level in'ustria che viva – quella hai jeu ussa»

Riccardo Wolf sur da si'ustria, sias finamiras e la critica

CARMEN MONN/FMR

■ **Cura che Riccardo Wolf raqueta da «sia» Posta Veglia a Schluein e dalla filosofia che schai davostier, tschontscha el cun vusch perschudenta.** Bia ga drova el era ses mauns per accentuar sias explicaziuns. A mi para ei sco sch'ei fuss veseivel a tuts, tgei pisiun ch'el ha per la gastronomia. El tschontscha da «cuschina fusiunada» ch'ei dad ina vart in'expressiun dalla gastronomia, el medem mument denton era sia visiun. «Jeu hai adina admirau persunas ch'ei diltuttatfatg perschudentas da lur missiun. Persunas che fan entzategi cun tgeier ed olma.» Quei di il cuschinier sco risposta alla damonda, tgi che ses idols seigien. Il pli impurtont seigi il plascher e la veglia d'esser mintga di megliers ch'el di avon. El seigi siu pli grond criticher. Mo sia strategia para d'esser buna. *Riccardo Wolf* sa numnadamein mirar anavos sin dus onns plein success.

Sia filosofia

Per el seigi ei stau clar naven dall'entschatta ch'el cuschini buca per premis, mobein per che ses hospis sappien far in'experientscha extraordinaria. Sia filosofia numna el «cuschina fusiunada». Quei munta ch'el lai flessegjar impuls internaziunals en sias spisas. Denton vegnan quell'adina preparadas cun products regiunals. «Jeu schazegiel che mes producents e furniturs fan lur lavur cun cor. Il pur, il cuschinier ed il personal da servis.» El seigi pertcharts che la carn dil Bio Yak da Zignau (armal che deriva oriundamein dall'Asia Centrala) cuosti buca mo per el, mobein era pils hospis dapl ch'in toc carn convenziunal. Ei seigi denton da grond'impurtonza ch'els animals seigien carschi si ella regiun e hagen giu ina biala veta.

Igl aspect «ustria dil vitg»

Il prezi dalla spisa e las uras d'avertura ein dus puncts empau pli critics. Cun quels ha igl ustier da 31 onns stuii secunfrontar el passau. Ils buns cussegls e la critica prendi el serius. El lessi numnadamein adina puspei emprender e megliurar la purschida. «Ils hospis duoen buca haver il sentiment

che nus cuschinien mo tratgas per gliעד cun gronda buorsa. Nus essan in'ustria per mintgin. Buna qualitat astga e sto denton haver siu prezis.» L'ustria Posta Veglia ei serrada duront l'jamna il suentermiezdi. En quei grau di Wolf ch'ei tonschi oz il di buca sulettamein da porscher ina buna cuschina ed in bien servis.

Sco ustier sur sesez stoppien ins era adina patertgar economic. Cul temps semmeschien las expensas dil suentermiezdi. Duront la fin d'jamna e la stad seigi l'ustria denton aviarta g'entir di. «La meisa canorta tenin nus adina liber pils hospis indigens. Era duront la sesiuun aulta ni en temps da bia hospis.» Ei seigi

impurtont al cuschinier da professiun ch'els da Schluein sesentien beinvegni.

Sias finamiras

«Sch'enzategi sedecida da surprendre in'ustria e luvrar sur sesez, lu sto el esser pertcharts ch'ei vegn stentus. Ils emprems dus onns hai jeu mo luvrau e sinceramein era stuii desister da fetg bia.» Perquei seigi ei da grond'impurtonza ch'ins hagi finamiras e seigi perschudentas da sesez. Sia finamira seigi da saver porscher in di a sia famiglia ina buna veta e ch'el resti ventirevels culla lavur ch'el fetschi mintga di. Luvrar ella gastronomia seigi era adina ina lavur da team. Senza sias conlvreras e siu

conlvrer havessi el mai contonschiu quels success. Dacuort ha l'ustria Posta Veglia a Schluein retschert per la secunda ga 13 puncts da Gault Millau. Plinavon ha il team da Riccardo Wolf contonschiu il tierz plaz alla concorrenza «Best of Swiss Gastro» ella categoria «Activity». «Ti sas buca pretendere che tes conlvrers s'identificheschien culla lavur sche ti sez fas buc ei». Ussa seigi el aschi lunsch ch'el sappi toc a toc guder siu temps ordvart la lavur.

Buna bilanza

Igl ustier ch'ei oriunds da Trun di ch'el seigi contents da saver trer ina buna bilanza dil davos dus onns. El levi in'ustria che vi – quei hagi el contonschiu. Grazia allas enconuschentschas ed experientschas sappien tuts involvai viver dalla entradas dall'ustria. Quei seigi in fetg bien svilup. «Jeu less bugen passentar aunc dapl temps culs hospis e dar ina paterlada cun mintgin. Pil mument ei quei denton buca pusseivel. En cuschina ha jeu in bien gidonter, denton jeu cuschinel mez.» El seigi fetg contents ch'el hagi hospis che retuornien e che passentien adina puspei entginas bialas uras ella Posta Veglia.

Treis damondas

1. **Tgei plai a ti opticamein il meglier vid la Posta Veglia?**

La part veglia dall'ustria. Quella ei per gronda part ord lenn e crap e quei va a prau cun nossa filosofia che nus lein porscher products naturals.

2. **Treis caussas che ti has empriu enteifer quels dus onns?**

Tener la dira era en temps grevs, seleccionar la critica, pazienza.

3. **Tgei spisa preparas ti il pli bugen?**

Bœuf bourguignon (furtem bov schau cuer en vin tgietschen), perquei ch'igl ei ina spisa ch'ei adina actuala.



Riccardo Wolf en acziun. MAD

MUSTÉR

Concert da combra per la fin digl onn

(fmr/hh) Pervia dalla restricziun per tuccont il coronavirus sa il concert classic festiv per la fin digl onn cul dirigent *Simon Camartin* a Mustér buca vegnir arranschaus. Persuenter vegn purschiu gliendisdis, ils 28 da december 2020 in concert cun musica da combra ella Sala Peter Kaiser dalla claustra. D'udir ei il Trio Fontane cun *Noëlle Gruebler* alla violina, *Jonas Krienbühl* al violoncello ed *Andrea Wiesli* al clavazin. Ils treis musicists interpreteschan ovras da Joseph Haydn, Josef Suk, Mélanie Bonis e Ludwig van Beethoven. La prevendita pil concert entschiva la fin da quest'jamna tier la Papetaria Andrea a Mustér. Il diember da plaz ei limitaus.

EXPO NAZIUNALA

Muntagna: Signal positiv dil Cussegl federal

(cdm/fmr) Il Cussegl federal ei s'expressius quels dis davart la proxim'exposiziun naziunala. L'Uniu da promozion Muntagna taxescha la posiziun dall'executiva federala per positiva e sesenta sustenida en sias intenziuns. Quellas secuvierien cun quell'adina Cussegl federal. Lez ha rispundiu ina damonda dil cusseglier naziunal *Philipp Matthias Bregy* dil Valleis concernent l'organisaziun dalla proxim'exposiziun naziunala. Sco quei che Muntagna scriva en ina comunicaziun als mieds da massa, ei il Cussegl federal dil meini ch'ina exposiziun naziunala hagi da rinforzar la capientscha naziunala per exempel enten rinforzar la convivenza denter las regiuns. Leutier s'audi era la capientascha culturala e linguistica vicendeivla. Gia el rom dil dialog federalistic d'avon biebein in onn era il Cussegl federal s'expressius en favur d'in'exposiziun naziunala. El ei clarament dil meini che l'idea per quell'exposiziun duei neschier ellas regiuns ed ils cantuns. Muntagna less organisar la proxim'exposiziun naziunala ellas Alps ed en collaboraziun cun plirs cantuns, denter auter il Grischun. Las differentas regiuns linguisticas duein giugar en quei connex in'impurtonta rolla.

CORRIGENDA

Concerts a Trun

(fmr/sr) Ier ha La Quotidiana rapportau sin pagina tschun da treis concerts che han liug questa fin d'jamna a Trun en sala da cultura. Ella boxa da program eis ei denton schabegiau in sbagl. Ils concerts han secapescha liug questa fin d'jamna, pia ils 5 e 6 da december e buca sco scret ier il schaner. Perstgisei il sbagl.

Sonda, ils 5 da december allas 19.30: Concert cun Pascal Gamboni e Karin Streule (Pop/Jazz/Folk)

Dumengia, ils 6 da december allas 11.30:

Gadjolinos (Gypsy Swing Quartett) Culs musicists, Marc Luisoni, Christian Ruh, Dani Zürcher ed Augustin Maissen

Dumengia, ils 6 da december allas 17.00:

Concert classic cun: Laura Binggeli (mezzosopran), Alena Sojer (clavazin), Miguel Ángel García Martín (percussiuun)

Plazs pon vegnir reservai via email (50 persunas per concert): cun-art@gmx.ch